

Uchwała nr11/2021 Zarządu Klubu Sygnalistów Myśliwskich PZŁ
z dnia 14 grudnia 2021 roku
w sprawie przyjęcia programu artystycznego
XXVI Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Myśliwskiej – Zamość 2022

Program artystyczny - wersja 1 (14.12.2021)

Cele programu artystycznego:

- Sprawdzenie poprawności grania na rogach myśliwskich sygnałów używanych na polowaniach.
- Sprawdzenie poziomu wykonania artystycznego muzyki myśliwskiej granej na rogach myśliwskich.
- Promocja polskiej muzyki myśliwskiej (szczególnie polskiej pieśni myśliwskiej i polskiej mszy hubertowskiej).
- Prezentacja polskich zespołów sygnalistów myśliwskich działających w regionie, np. Zespołu Sygnalistów Myśliwskich Zespołu Szkół Leśnych w Biłgoraju, Zespołu Sygnalistów Myśliwskich Zarządu Okręgowego PZŁ w Zamościu i Zespołu Sygnalistów Myśliwskich Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Lublinie.
- Prezentacja innych zespołów regionalnych, np. Orkiestry Dętej „Echo Kniei” ze Szczebrzeszyna i Chór myśliwych „Knieja” z Zamościa
- Prezentacja Orkiestry Symfonicznej im. Karola Namysłowskiego w Zamościu

Utworki muzyczne obowiązkowe do wykonania w XXVI Ogólnopolskim Konkursie Sygnalistów Myśliwskich „O Róg Wojskiego”:

- Sygnały obowiązkowe w konkursie sygnałów myśliwskich - zostaną wylosowane na tydzień przed konkursem zgodnie z regulaminem, w kategorii indywidualnej i kategorii zespołowej:
 - W klasie D – dwa dowolne sygnały
 - W klasie C – trzy obowiązkowe, w tym „Koniec polowania”
 - W klasie B – trzy obowiązkowe, w tym „Dzik na rozkładzie”
 - W klasie A i G – trzy obowiązkowe, w tym „Powitanie”

Utworki obowiązkowe do wykonania w XXII Ogólnopolskim Konkursie Muzyki Myśliwskiej:

- W klasie MB:
 - Pierwszy obowiązkowy – „Łowy na Zamechskiej Ziemi – Epizod z życia hetmana wielkiego koronnego Jana Zamoyskiego” (muz. Krzysztof M. Kadlec), dwie wersje: na 4 rogi mieszane i na 3 rogi jednorodne, zaakceptowane przez Komisję Muzyczną KSM PZŁ (14.12.2021)
 - Drugi i trzeci dowolny
- W klasie MEs
 - Wszystkie trzy utworki dowolne
- W klasie MD
 - Wszystkie trzy utworki dowolne
- W klasie MSH
 - Wszystkie trzy utworki dowolne

Utwór obowiązkowy do wykonania podczas Konkursu na najlepsze wykonanie „Hejnału XXVI OFMM – Zamość 2022”

- „Hejnał XXVI Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Myśliwskiej – Zamość 2022”, kompozycja Krzysztof Kadlec
 - Dwie wersje: na 4 rogi mieszane i na 3 rogi jednorodne zaakceptowane przez Komisję Muzyczną KSM PZŁ (14.12.2021)

Utworki muzyczne do wykonania podczas VIII Przegląd Musztry Paradnej Zespołów Sygnalistów Myśliwskich:

- utworki dowolne

Utwory muzyczne proponowane do wspólnego wykonania podczas XXVI OFMM:

- Hejnał XXVI Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Myśliwskiej – Zamość 2022 - muz. Krzysztof Kadlec
- Łowy na Zamechskiej Ziemi - muz. Krzysztof Kadlec (utwór obowiązkowy w klasie MB)
- Zbiórka myśliwych, Powitanie, Apel na łowach, Darz Bór, Pożegnanie
- Marsz myśliwski nr 3, Marsz św. Huberta
- Hejnał Klubu Sygnalistów Myśliwskich PZŁ
- Hejnał Lasów Państwowych, Hejnał Leśników Polskich

Przegląd chórów z repertuarem pieśni myśliwskiej i leśnej:

- Pieśni myśliwskie i leśne (do wspólnego wykonania):
 - Stanisław Moniuszko - „Pieśń myśliwska” z opery „Hrabina”
 - Wiesław Krawczyński – „Hymn leśników”
- Pieśni myśliwskie i leśne (do zespołowego wykonania):
 - Wszystkie trzy pieśni dowolne

Uwaga: Utwory obowiązkowe znajdują się na stronie internetowej www.muzyka.mysliwska.pl

Organizacja dwóch konkursów kompozytorskich w ramach obchodów 100-lecia PZŁ na:

- Hejnał Polskiego Związku Łowieckiego
- Hymn Myśliwych Polskich

oraz prezentacja wyników konkursów wraz prawykonaniem zwycięskich kompozycji.

„**Hejnał Zamościa**” – wykonywany będzie z wieży ratusza w piątek i sobotę o godz. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 i 21.00 przez sygnalistów myśliwskich – mistrzów Polski w grze solowej na rogu myśliwskim, np. Hubert Jurczyszyn, Karol Kroskowski, Paweł Strawa, Adam Migurski, Adam Jażdżewski, Karol Jurczyszyn, Tomasz Szrama, Piotr Kasprzyk, Łukasz Sikora, Natalia Hamczyk-Walkowiak, Marcin Nowak, Julia Królik.

Wykonawcy koncertów muzyki myśliwskiej (propozycje):

Piątek, 17.06.2021 r. godz. 18.00-21.30 - Galowy koncert muzyki myśliwskiej

- Koncert Reprezentacyjnego Zespołu Muzyki Myśliwskiej PZŁ (w repertuarze polskiej artystycznej muzyki myśliwskiej i leśnej)
- Koncert zespołów sygnalistów myśliwskich z Lubelszczyzny (w repertuarze dowolnym)
- Koncert zespołów sygnalistów myśliwskich z całej Polski (w repertuarze dowolnym)
- Koncert zespołu Trompes de Pologne (w repertuarze dowolnym)
- Wykonanie utworu EGYÜTT (muz. Hervé Teknia 2021) skomponowanego na Światową Wystawę Łowiecką Budapeszt 2021 przez polskich wykonawców (ZTM Zespołu Szkół Leśnych w Goraju, ZTM Venator Studentów Wydziału Leśnego Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu, ZSM Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Katowicach oraz Trompe de Pologne)
- Prawykonanie „Hejnału Polskiego Związku Łowieckiego” i „Hymnu Myśliwych Polskich”
- Koncert Symfonicznej Orkiestry im. Karola Namysłowskiego w Zamościu

Sobota, 18.06.2021 r. godz. 17.00-18.00 - Msza Św. Hubertowska

- Zespół Muzyki Myśliwskiej Trompes de Pologne
- Chóry z Lubelszczyzny
- Organy
- Wszyscy sygnaliści myśliwscy z całej Polski

Sobota, 18.06.2021 r. godz. 18.00-18.30 - Parada myśliwska

- Zespoły sygnalistów myśliwskich z całej Polski
- Chóry
- Reprezentacyjna Orkiestra Lasów Państwowych z Tucholi (lub inna orkiestra dęta)

Sobota, 18.06.2021 r. godz. 18.30-18.45 – Przegląd musztry paradnej ZSM:

- Zespoły sygnalistów myśliwskich zgłoszone do przeglądu

Sobota, 18.06.2021 r. godz. 18.45-19.00 – Koncert orkiestry dętej:

- Orkiestra Dęta „Echo Kniei” pod dykcją kapelmistrza Józefa Magryta (Miejski Dom Kultury w Szczebrzeszynie)
- Chór myśliwych „Knieja” od dykcją Edwarda Kanikuły

Sobota, 18.06.2021 r. godz. 19.00-20.30 - Galowy koncert laureatów konkursów i ogłoszenie wyników

- Mistrz Polski w grze indywidualnej sygnałów myśliwskich – klasa A (i laureaci klas D, C, B)
- Mistrz Polski w grze zespołowej sygnałów myśliwskich – klasa A i G (i laureaci klas D, C, B)
- Mistrz Polski w grze zespołowej muzyki myśliwskiej – Grand Prix MB/MEs/MD/MSH

Sobota, 18.06.2021 r. godz. 21.00-24.00 - Biesiada myśliwska

- Zespół muzyczny na biesiadę myśliwską (do późniejszego ustalenia, np. Wacław Masłyk i Zespół Piosenki Myśliwskiej „Żubrosie” Myśliwych z Opola)

*Prezes
Klubu Sygnalistów Myśliwskich PZŁ
dr inż. Maciej Strawa*